

107學年度音樂學系七年一貫制學士班學分科目表

群組	課程名稱	必選修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
	和聲-實務與研討 Harmony (Seminar and Practice)	..	半	1.0	1.0	Y															
	古樂之美 The Art of Music	選	半	1.0	1.0	Y															
外系選修	外系選修 ---	..	半	4.0	4.0	Y															第4年-第7年間須修習外系課程(不含通識課程及本系專業選修課程)4學分
本系選修--後 四年打擊 組12學分	音樂律動 Music Rhythm	選	半	4.0	4.0	Y	√	√													
本系選修--後 四年管樂 組12學分	弦樂合奏 String Ensemble	選	半	28.0	28.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	
本系選修--後 四年鋼琴 組12學分	鋼琴專題探討 Piano Seminar	選	半	28.0	28.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	
本系選修--後 四年弦樂 組12學分	合唱 Chorus Rehearsal	選	半	20.0	20.0	Y	√	√	√	√					√	√	√	√	√	√	
本系選修--前 三年2學分	進階和聲學(一)~(二) Advanced Harmony(I)~(II)	選	半	4.0	4.0	Y							√	√							本課程須通過和聲學(一-四)課程後,方可修習
	作曲 Composition	選	半	16.0	16.0	Y							√	√	√	√	√	√	√	√	
	作曲家解析 Miscellaneous Study of the composer	選	半	16.0	16.0	Y							√	√	√	√	√	√	√	√	
	副修-第二專長樂器 Minor-Secondary Instrument	選	半	8.0	8.0	Y							√	√	√	√	√	√	√	√	本課程需經系所同意方可修習。
	配器及管弦樂法 Orchestration	選	半	12.0	12.0	Y									√	√	√	√	√	√	
	管弦樂合奏 Symphony Orchestra	選	半	24.0	24.0	Y									√	√	√	√	√	√	
	製譜與編曲 Musical Composition, Notation and Arrangement	選	半	12.0	12.0	Y									√	√	√	√	√	√	
	鋼琴伴奏法 Accompaniment	選	半	12.0	12.0	Y									√	√	√	√	√	√	
	大鍵琴 Cembalo Music	選	半	8.0	8.0	Y											√	√	√	√	
	古樂合奏 Early Music Ensemble	選	半	8.0	8.0	Y											√	√	√	√	
	指揮法 Conducting	選	半	8.0	8.0	Y											√	√	√	√	
	音樂文章與寫作 Writing of Music Article	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	音樂史專題 Seminar of Music History	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	

107學年度音樂學系七年一貫制學士班學分科目表

群組	課程名稱	必修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註	
本系選修--後 四年打擊 組12學分 本系選修--後 四年管樂 組12學分 本系選修--後 四年鋼琴 組12學分 本系選修--後 四年弦樂 組14學分 本系選修--前 三年2學分	管樂合奏 Wind Ensemble	選	半	2.0	4.0	Y														√	√	
專業--主修	主修(一)~(十四) Major(I)~(XIV)	必	半	21.0	21.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	本課程設有擋修之規定，學生須依課程序號依序修習。未通過主修(一~十二)，不得修「畢業製作」課程。
	畢業製作(一)~(二) Senior Project(I)~(II)	必	半	0.0	0.0	Y														√	√	未通過主修1-12不得修課
專業--音樂 演奏 藝術 (鋼琴組必修)	視奏(一)~(二) Sight Reading(I)~(II)	..	半	4.0	4.0	Y	√	√														鋼琴組同學必修
	總譜彈奏(一)~(四) Score Reading(I)~(IV)	..	半	8.0	8.0	Y			√	√	√	√										鋼琴組學生必修 本課程設有擋修之規定，學生須依課程序號依序修習
	鋼琴伴奏法(一)~(四) Accompaniment(I)~(IV)	..	半	8.0	8.0	Y					√	√	√	√								鋼琴組學生必修
	鋼琴專題探討(一)~(二) Piano Seminar(I)~(II)	..	半	4.0	4.0	Y									√	√						鋼琴組學生必修
專業--音樂 演奏 藝術 (打擊組必修) 專業--音樂 演奏 藝術 (弦樂組必修) 專業--音樂 演奏 藝術 (管樂組必修)	鋼琴副修(一)~(二) Piano Minor(I)~(II)	..	半	1.0	1.0	Y	√	√														管、弦、打擊樂組學生必修
	管弦樂合奏 Symphony Orchestra	..	半	48.0	48.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√				弦樂組學生前三年須修習16學分，後四年須修習24學分。 管樂組學生前三年須修習24學分，後四年須修習24學分。 打擊樂組學生前三年須修習16學分，後四年須修習16學分。

107學年度音樂學系七年一貫制學士班學分科目表

群組	課程名稱	必修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註	
專業--音樂演奏藝術 (打擊組必修) 專業--音樂演奏藝術 (弦樂組必修) 專業--音樂演奏藝術 (管樂組必修) 專業--音樂演奏藝術 (鋼琴組必修)	室內樂(含雙鋼琴及四手聯彈) Chamber Music	..	半	28.0	28.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	修業年限內: 鋼琴組前三年應至少修習6學分,後四年應至少修習10學分。 弦樂組前三年應至少修習8學分。 管樂組前三年應至少修習4學分,後四年應至少修習4學分。 打擊樂組前三年應至少修習8學分,後四年應至少修習8學分。 ※每學期限修2學分
專業--音樂演奏藝術 (打擊組必修) 專業--音樂演奏藝術 (管樂組必修)	管樂合奏 Wind Ensemble	..	半	10.0	20.0	Y			√	√	√	√	√	√	√	√	√	√				管樂組前三年須修習4學分,後四年須學習6學分。 打擊樂組後四年須修習6學分。
專業--音樂演奏藝術	專題講座 Forum	必	半	0.0	0.0	Y		√		√		√		√		√		√				一~六年級必修,每學年須至少參加10場系上辦理之講座、音樂會、畢業音樂會等活動。
	肢體藝術美學(一)~(二) Aesthetics and the Art of Body Enlightenment(I)~(II)	必	半	4.0	4.0	Y			√	√												
	實習演奏會(一)~(二) Rehearsal(I)~(II)	必	半	4.0	4.0	Y			√	√												
	演奏研討(一)~(四) Seminar in Performing Practice(I)~(IV)	必	半	8.0	8.0	Y			√	√	√	√										
	音樂表演與社會服務 Music Performance and Social Service	必	半	2.0	2.0	Y						√										
	合唱(一)~(四) Chorus Rehearsal(I)~(IV)	必	半	8.0	8.0	Y					√	√	√	√								
專業--音樂分析與研究(打擊組必修)	擊樂作品研究(一)~(二) Studies in Percussion Literature(I)~(II)	..	半	4.0	4.0	Y							√	√								打擊樂組學生必修
專業--音樂分析與研究(弦樂組必修)	弦樂作品研究(一)~(二) Studies in String Literature(I)~(II)	..	半	2.0	2.0	Y									√			√				弦樂組學生必修
	弦樂樂團片段(一)~(二) Orchestral Excerpts for Strings(I)~(II)	..	半	2.0	2.0	Y										√			√			弦樂組學生必修

107學年度音樂學系七年一貫制學士班學分科目表

群組	課程名稱	必修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
專業--音樂分析與研究(管樂組必修)	管樂作品研究(一)~(二) Studies in Winds Literature(I)~(II)	..	半	2.0	2.0	Y									√		√				管樂組學生必修
	管樂樂團片段(一)~(二) Orchestral Excerpts for Winds(I)~(II)	..	半	2.0	2.0	Y										√		√			管樂組學生必修
專業--音樂分析與研究(鋼琴組必修)	鋼琴作品研究(一)~(六) Studies in Piano Literature(I)~(VI)	..	半	12.0	12.0	Y					√	√	√	√	√	√					鋼琴組學生必修
	鍵盤和聲(一)~(二) Keyboard Harmony(I)~(II)	..	半	4.0	4.0	Y							√	√							鋼琴組學生必修 本課程設有擋修之規定，學生須依課程序號依序修習。
專業--音樂分析與研究	和聲學(一)~(四) Harmony(I)~(IV)	必	半	8.0	8.0	Y			√	√	√	√									須通過音樂理論入門(一~二)，方可修習「和聲學」課程。 本課程設有擋修之規定，學生須依課程序號依序修習。 須通過和聲學(一~四)，方可修習「樂曲結構分析」課程。
	對位法(一)~(二) Counterpoint(I)~(II)	必	半	4.0	4.0	Y							√	√							
	樂曲結構分析(一)~(四) Musical Structure & Analysis(I)~(IV)	必	半	8.0	8.0	Y									√	√	√	√			須通過和聲學(一)~(四)，方可修習。
專業--音樂理論	音樂欣賞(一)~(二) Music Appreciation(I)~(II)	必	半	4.0	4.0	Y	√	√													
	音樂理論入門(一)~(二) Music Theory(I)~(II)	必	半	4.0	4.0	Y	√	√													本課程設有擋修，學生須依課程序號修習。
	音樂基礎訓練(一)~(六) Sight Singing & Dictation(I)~(VI)	必	半	12.0	12.0	Y	√	√	√	√	√	√									本課程設有擋修之規定，學生須依課程序號依序修習。
	音樂史(一)~(六) Music History(I)~(VI)	必	半	12.0	12.0	Y					√	√	√	√	√	√					
專業--傳統音樂(弦樂組必修)	古樂合奏(一)~(二) Early Music Ensemble(I)~(II)	..	半	4.0	4.0	Y									√	√					弦樂組同學必修
專業--傳統音樂(鋼琴組必修)	大鍵琴(一)~(二) Cembalo Music(I)~(II)	..	半	4.0	4.0	Y									√	√					鋼琴組學生必修
專業--傳統音樂	台灣與中國音樂導論 The Concept of the Taiwanese and Chinese Music	必	半	2.0	2.0	Y											√				

107學年度音樂學系七年一貫制學士班學分科目表

群組	課程名稱	必修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
專業--傳統音樂	民族音樂賞析 Music Appreciation in Ethnic Music	必	半	2.0	2.0	Y												√			
通識--CPR心肺復甦術	CPR心肺復甦術 --	必	半	0.0	0.0	Y	√	√													需學習並取得證照
通識--分類通識(文史哲類)	文史哲學類通識 --	必	半	4.0	4.0	Y															文史哲類通識4學分(需於修業年限內後四年應至少修習4學分)
通識--分類通識(自然及工程科學類)	自然及工程科學類通識 --	必	半	2.0	2.0	Y															自然與生命科學類通識2學分(需於修業年限內後四年應至少修習2學分)
通識--分類通識(社會科學類)	社會科學類通識 --	必	半	6.0	6.0	Y															社會科學類通識6學分
通識--分類通識(藝術類)	藝術類通識 --	必	半	2.0	2.0	Y															藝術類通識2學分
通識--全民國防	全民國防 Military Training	必	半	2.0	2.0	Y	√														
通識--共同核心課程	「藝術、科技與社會」微學分課程 Micro-lectures: Art, Technology and Society	必	半	2.0	2.0	Y															需於修業年限內後四年必修40小時，修習時數40小時折抵2學分。
	程式設計 --	必	半	2.0	2.0	Y															
通識--自我成長講座	自我成長講座 --	必	半	0.0	0.0	Y															97級以後入學之一貫制學生，須於畢業前聆聽4場心靈成長講座(零學分)。
通識--自然及工程科學類	自然科學概論 Introduction to Natural Science	必	半	2.0	2.0	Y		√													
通識--其他	服務教育(一)~(四) Service Learning(I)~(IV)	必	半	0.0	0.0	Y							√	√	√	√					
通識--社會	歷史(一)~(二) History(I)~(II)	必	半	4.0	4.0	Y			√	√											
	地理(一)~(二) Geography(I)~(II)	必	半	4.0	4.0	Y					√	√									
通識--科技	資訊科技(一)~(三) Information Technology(I)~(III)	必	半	6.0	6.0	Y	√	√	√												
	生活科技 Living Science and Technology	必	半	2.0	2.0	Y				√											

107學年度音樂學系七年一貫制學士班學分科目表

群組	課程名稱	必修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
通識--健康與體育	體育(一)~(四) Physical Education(I)~(IV)	必	半	0.0	8.0	Y	√	√	√	√											
	大學體育(一)~(二) Physical Education(I)~(II)	必	半	0.0	4.0	Y							√	√							
通識--第二外語	法文(一)~(四) French(I)~(IV)	..	半	8.0	8.0	Y							√	√	√	√					德、法文(一-四)須擇一必修。
	德文(一)~(四) Germany(I)~(IV)	..	半	8.0	8.0	Y							√	√	√	√					德、法文(一-四)須擇一必修。
通識--語文	英文(一)~(六) English(I)~(VI)	必	半	24.0	24.0	Y	√	√	√	√	√	√									英文(六)成績未達60分，不得修習大學英文(一)。
	英文閱讀與寫作(一)~(六) English Reading and Writing(I)~(VI)	必	全	12.0	12.0	Y	√	√	√	√	√	√									
	國文(一)~(六) Chinese(I)~(VI)	必	半	12.0	12.0	Y	√	√	√	√	√	√									
	大學國文(一)~(二) College Chinese(I)~(II)	必	半	4.0	4.0	Y							√	√							
	大學英文(一)~(四) College English(I)~(IV)	必	半	8.0	8.0	Y								√	√	√	√				
通識--數學	數學與邏輯 Math and Logic	必	半	2.0	2.0	Y	√														

學分科目表群組說明

群組類別	通識群組	群組名稱	最低修習學分數	最高修習學分數	最低修習課程數	最高修習課程數	擇幾必修
學分科目表群組	N	外系選修	4
學分科目表群組	N	本系選修--前三年2學分	2
學分科目表群組	N	本系選修--後四年打擊組12學分	12
學分科目表群組	N	本系選修--後四年弦樂組14學分	14
學分科目表群組	N	本系選修--後四年管樂組12學分	12
學分科目表群組	N	本系選修--後四年鋼琴組12學分	12

學分科目表群組說明

群組類別	通識群組	群組名稱	最低修習學分數	最高修習學分數	最低修習課程數	最高修習課程數	擇幾必修
學分科目表群組	N	專業--主修	21
學分科目表群組	N	專業--音樂 演奏 藝術 (鋼琴組必修)	40
學分科目表群組	N	專業--音樂 演奏 藝術	26
學分科目表群組	N	專業--音樂 演奏 藝術 (打擊組必修)	55
學分科目表群組	N	專業--音樂 演奏 藝術 (弦樂組必修)	49
學分科目表群組	N	專業--音樂 演奏 藝術 (管樂組必修)	67
學分科目表群組	N	專業--音樂分析與研究	20
學分科目表群組	N	專業--音樂分析與研究 (打擊組必修)	4
學分科目表群組	N	專業--音樂分析與研究 (弦樂組必修)	4
學分科目表群組	N	專業--音樂分析與研究 (管樂組必修)	4
學分科目表群組	N	專業--音樂分析與研究 (鋼琴組必修)	16
學分科目表群組	N	專業--音樂理論	32
學分科目表群組	N	專業--傳統音樂	4
學分科目表群組	N	專業--傳統音樂 (弦樂組必修)	4
學分科目表群組	N	專業--傳統音樂 (鋼琴組必修)	4
學分科目表群組	Y	通識--CPR心肺復甦術	0
學分科目表群組	Y	通識--分類通識 (文史哲類)	4
學分科目表群組	Y	通識--分類通識 (自然及工程科學類)	2
學分科目表群組	Y	通識--分類通識 (社會科學類)	6

學分科目表群組說明

群組類別	通識群組	群組名稱	最低修習學分數	最高修習學分數	最低修習課程數	最高修習課程數	擇幾必修
學分科目表群組	Y	通識--分類通識 (藝術類)	2
學分科目表群組	Y	通識--全民國防	2
學分科目表群組	Y	通識--共同核心課程
學分科目表群組	Y	通識--自我成長講座	0
學分科目表群組	Y	通識--自然及工程科學類	2
學分科目表群組	Y	通識--其他	0
學分科目表群組	Y	通識--社會	8
學分科目表群組	Y	通識--科技	8
學分科目表群組	Y	通識--健康與體育	0
學分科目表群組	Y	通識--第二外語	8
學分科目表群組	Y	通識--語文	60
學分科目表群組	Y	通識--數學	2

課程擋修規定(請依課程序號修習)

學分科目名稱	順序	開課學期	學期課程名稱
主修	01	1071	主修(一)
主修	02	1072	主修(二)
主修	03	1081	主修(三)
主修	04	1082	主修(四)
主修	05	1091	主修(五)
主修	06	1092	主修(六)

主修	07	1101	主修(七)
主修	08	1102	主修(八)
主修	09	1111	主修(九)
主修	10	1112	主修(十)
主修	11	1121	主修(十一)
主修	12	1122	主修(十二)
主修	13	1131	主修(十三)
主修	14	1132	主修(十四)
總譜彈奏	01	1081	總譜彈奏(一)
總譜彈奏	02	1082	總譜彈奏(二)
總譜彈奏	03	1091	總譜彈奏(三)
總譜彈奏	04	1092	總譜彈奏(四)
和聲學	01	1081	和聲學(一)
和聲學	02	1082	和聲學(二)
和聲學	03	1091	和聲學(三)
和聲學	04	1092	和聲學(四)
鍵盤和聲	01	1101	鍵盤和聲(一)
鍵盤和聲	02	1102	鍵盤和聲(二)
音樂基礎訓練	01	1071	音樂基礎訓練(一)
音樂理論入門	01	1071	音樂理論入門(一)
音樂基礎訓練	02	1072	音樂基礎訓練(二)
音樂理論入門	02	1072	音樂理論入門(二)
音樂基礎訓練	03	1081	音樂基礎訓練(三)
音樂基礎訓練	04	1082	音樂基礎訓練(四)
音樂基礎訓練	05	1091	音樂基礎訓練(五)
音樂基礎訓練	06	1092	音樂基礎訓練(六)
畢業製作	01	1131	畢業製作(一)
畢業製作	02	1132	畢業製作(二)

和聲學	01	1081	和聲學(一)
和聲學	02	1082	和聲學(二)
和聲學	03	1091	和聲學(三)
和聲學	04	1092	和聲學(四)

課程規定說明：

七年畢業學分規定鋼琴組289學分、弦樂組288分、管樂組300分、打擊樂組288學分，包括：

- 1、一般課程最低108學分(含後四年共同通識課程38學分)
- 2、專業課程最低鋼琴組181學分、弦樂組180分、管樂組192分、打擊樂組180學分

高中同等學歷(前三年)規定鋼琴組161學分、弦樂組160學分、管樂組168學分、打擊樂組160學分，包括：

- 1、一般課程最低70學分
- 2、專業課程最低鋼琴組91學分、弦樂組90學分、管樂組98分、打擊樂組90學分

本系學生於畢業前應具備英檢中級標準或其他同等級英文能力檢定。未能檢具通過證明者，應於六年級修習通識中心開設之「進修英語」課程(一學年)，成績及格者始得畢業。

選修學分：

1. 前三年至少修習2學分本系專業選修課程。
2. 鋼琴組、管樂組、打擊樂組後四年至少修習12學分本系專業選修課程。弦樂組後四年至少修習14學分本系專業選修課程。
3. 第4年~第7年間須修習外系課程(不含通識課程及本系專業選修課程)共4學分。