

111學年度音樂學系碩士班學分科目表

群組名稱	課程名稱	必修 選	全半	總學 分數	總授課 時數	畢業 學分	1上	1下	2上	2下	備註
史學領域－選修	台灣作曲家作品研究 The Research on the works of Taiwanese Composers	選	半	2.0	2.0	Y					
	音樂史專題 Seminar of Music History	選	半	2.0	2.0	Y					
	歌劇史 History of Opera	選	半	2.0	2.0	Y					
	鋼琴二重奏鳴曲演進史 The Development of Piano Duo Sonatas	選	半	2.0	2.0	Y					
	西洋音樂史 History of Western Music	選	半	2.0	2.0	Y	√				
外系選修	外系所選修相關課程 外系所選修相關課程	選	半	4.0	4.0	Y					最多可修習4學分且須獲本系及開設該課程之研究所同意（修習鋼琴合作藝術研究所課程則不受此限制）。
各組必修	研究方法與論文寫作 Methodology for Research and Report Writing	..	半	2.0	2.0	Y		√			獨奏組必修
	碩士書面報告*(一) ~ (二) Report Writing(1) ~ (2)	必	半	6.0	6.0	Y			√	√	
	畢業演奏會* Graduation Recital	必	半	0.0	0.0	Y				√	各組必修
音樂演奏領域－室內樂組	室內樂主修-進階(一) Major Advanced in Chamber Music (1)	選	半	1.5	1.5	Y					須修畢室內樂主修(一)~(四)，且經授課教師簽名認可後始得修習，該學分不列入畢業學分數。
	室內樂主修-進階(二) Major Advanced in Chamber Music (2)	選	半	1.5	1.5	Y					須修畢室內樂主修(一)~(四)，且經授課教師簽名認可後始得修習，該學分不列入畢業學分數。
	室內樂主修(一) ~ (四) Major in Chamber Music(1) ~ (4)	..	半	6.0	6.0	Y	√	√	√	√	本課程設有檔修之規定，學生須依課程序號依序修習。室內樂組必修。
音樂演奏領域－獨奏組	主修-進階(一) Major Advanced(1)	選	半	1.5	1.5	N					須修畢主修(一)~(四)，且經授課教師簽名認可後始得修習，該學分不列入畢業學分數。

111學年度音樂學系碩士班學分科目表

群組名稱	課程名稱	必修 選	全半	總學 分數	總授課 時數	畢業 學分	1上	1下	2上	2下	備註
音樂演奏領域－獨奏組	主修-進階(二) Major Advanced(2)	選	半	1.5	1.5	N					須修畢主修(一)~(四)，且經授課教師簽名認可後始得修習，該學分不列入畢業學分數。
	主修(一) ~ (四) Major(1) ~ (4)	..	半	6.0	6.0	Y	√	√	√	√	個別指導。本課程設有擋修之規定，學生須依課程序號依序修習。獨奏組必修
音樂演奏領域－選修	大鍵琴 Cembalo Music	選	半	2.0	2.0	Y					
	古樂合奏 Early Music Ensemble	選	半	4.0	4.0	Y					
	作品詮釋與實習 Interpretations and Practice of Music	選	半	2.0	2.0	Y					
	弦樂合奏 String Ensemble	選	半	4.0	4.0	Y					
	弦樂組樂團片段(一) Orchestral Excerpts for Strings(1)	選	半	1.0	1.0	Y					
	弦樂組樂團片段(二) Orchestral Excerpts for Strings(2)	選	半	1.0	1.0	Y					
	室內樂 Chamber Music	選	半	2.0	2.0	Y					限本系碩士班獨奏組修習
	音樂推廣實踐與樂團實務 Music Outreach and Career Skills	選	半	2.0	2.0	Y					
	第二主修 Secondary Major	選	半	1.0	1.0	Y					個別指導課，欲修習本課程者，須提前一學期持申請書，經本系同意後方可修習。
	歌劇工作室 Opera Workshop	選	半	2.0	2.0	Y					
	管弦樂合奏 Symphony Orchestra	選	半	4.0	8.0	Y					
	管樂合奏 Wind Ensemble	選	半	2.0	2.0	Y					
	管樂組樂團片段(一) Orchestral Excerpts for Winds(1)	選	半	1.0	1.0	Y					
	管樂組樂團片段(二) Orchestral Excerpts for Winds(2)	選	半	1.0	1.0	Y					

111學年度音樂學系碩士班學分科目表

群組名稱	課程名稱	必選修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	備註
音樂演奏領域－選修	語音法 Diction	選	半	2.0	2.0	Y					
	鋼琴專題探討 Piano Seminar	選	半	2.0	2.0	Y					
	藝術歌曲詮釋專研 Interpretation and Repertoire Seminar	選	半	2.0	2.0	Y					
	亞歷山大技巧(一)～(二) Alexander Technique(1)～(2)	選	半	4.0	4.0	Y	√	√			本課程設有檔修之規定，學生須依課程序號依序修習。
理論與分析領域－選修	二十世紀音樂作品專題 Topics in the 20th-Century Music	選	半	2.0	2.0	Y					
	作曲 Composition	選	半	2.0	2.0	Y					
	作曲家解析 Miscellaneous Study of the Composers	選	半	2.0	2.0	Y					
	作曲理論與技法 Compositional Theory and Technique	選	半	2.0	2.0	Y					
	作品研究與專題 Advanced Studies in Music Literature	選	半	2.0	2.0	Y					
	音樂作品研究 Study of Musical Works	選	半	2.0	2.0	Y					
	管弦樂作品彈奏與改編之藝術 The Art of Performing and Transcribing of Orchestral Works	選	半	2.0	2.0	Y					
	製譜與編曲 Musical Composition, Notation and Arrangement	選	半	2.0	2.0	Y					
	音樂理論與分析 Music Theory and Analysis	選	半	2.0	2.0	Y	√				

## 學分科目表群組說明

群組類別	通識群組	群組名稱	最低修習學分數	最高修習學分數	最低修習課程數	最高修習課程數	擇幾必修
學分科目表群組	N	史學領域－選修	..	..	..	..	..
學分科目表群組	N	外系選修	4	..	..	..	..
學分科目表群組	N	各組必修	6	..	..	..	..
學分科目表群組	N	音樂演奏領域－室內樂組	6	..	..	..	..
學分科目表群組	N	音樂演奏領域－獨奏組	6	..	..	..	..
學分科目表群組	N	音樂演奏領域－選修	..	..	..	..	..
學分科目表群組	N	理論與分析領域－選修	..	..	..	..	..

## 課程擋修規定(請依課程序號修習)

學分科目名稱	順序	開課學期	學期課程名稱
室內樂主修	01	1111	室內樂主修(一)
室內樂主修	02	1112	室內樂主修(二)
室內樂主修	03	1121	室內樂主修(三)
室內樂主修	04	1122	室內樂主修(四)

主修	01	1111	主修(一)
主修	02	1112	主修(二)
主修	03	1121	主修(三)
主修	04	1122	主修(四)

亞歷山大技巧	01	1111	亞歷山大技巧(一)
亞歷山大技巧	02	1112	亞歷山大技巧(二)

課程規定說明：

碩士學位取得條件

- 1、於畢業演奏會之前所有學分須修習完畢。
- 2、獨奏組：一場完整之畢業演奏會及解說式音樂會(含碩士書面報告)。室內樂組：兩場完整之畢業音樂會及解說式音樂會(含技術報告)。
- 3、畢業學分為獨奏組及室內樂組皆為30學分。
- 4、本系碩士班學生申請學位考試前，須修畢「學術倫理教育」課程，或參加台灣學術倫理教育資源中心開設之線上課程，通過者得以申請。
- 5、本系碩士班學生於申請學位考試前須參加並通過本校暑期英文營或通過本校相當等級之英文課程，惟如具有下列資格之一者，得以免修：
  - (1)托福(TOEFL)：紙筆測驗550分以上或電腦測驗213分以上或網路測驗79分以上
  - (2)多益(TOEIC)測驗650分以上
  - (3)歐洲語言評量架構(CEF)達B2高階級
  - (4)通過全民英語能力分級檢定測驗(GEPT)中高級初試
  - (5)雅思(IELTS)英語能力檢定測驗5.5以上
  - (6)英語系國家(英國、加拿大、美國、澳洲、紐西蘭、愛爾蘭、南非、菲律賓、新加坡)等之外籍生
  - (7)非英語系國家之外籍生、僑生等，但可證明其正式教育是以英文為主要語言者。
- 6、課程名稱後加註\*者，為大學部學生及音樂學系預備研究生不可修習之課程。