

109學年度音樂學系七年一貫制學士班學分科目表

群組	課程名稱	必修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註	
外系選修	外系選修	..	半	4.0	4.0	Y															第4年~第7年間須修習外系課程(不含通識課程及本系專業選修課程)4學分	
本系選修--後 四年打擊組15學分 本系選修--後 四年管樂組13學分 本系選修--後 四年鋼琴組20學分 本系選修--後 四年弦樂組0學分 本系選修--前 三年鋼琴組、管樂組6學分 本系選修--前 三年弦樂組、打擊組7學分	古樂之美 The Art of Music	選	半	1.0	1.0	Y																
	和聲:實務與研討 Harmony (Seminar and Practice)	選	半	1.0	1.0	Y																
	樂團實務經驗 Orchestral Practice	選	半	1.0	1.0	Y																
	鋼琴副修 Piano Minor	選	半	0.5	0.5	Y															採個別指導，可認抵系專業選修學分，最高認抵4學分，限弦樂組、管樂組與打擊組學生修習。	
	音樂律動 Music Rhythm	選	半	4.0	4.0	Y	√	√														
	弦樂合奏 String Ensemble	選	半	28.0	28.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	弦樂組學生後四年需修習12學分，可認抵後四年系專業選修學分。弦樂組於後三年內須修習10學分。
	鋼琴專題探討 Piano Seminar	選	半	28.0	28.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	
	合唱 Chorus Rehearsal	選	半	20.0	20.0	Y	√	√	√	√					√	√	√	√	√	√	√	
	進階和聲學(一)~(二) Advanced Harmony(1)~(2)	選	半	4.0	4.0	Y							√	√								
	作曲 Composition	選	半	16.0	16.0	Y							√	√	√	√	√	√	√	√	√	
	作曲家解析 Miscellaneous Study of the composer	選	半	16.0	16.0	Y							√	√	√	√	√	√	√	√	√	
	副修-第二專長 Minor	選	半	8.0	8.0	Y							√	√	√	√	√	√	√	√	√	本課程需經系所同意方可修習。
	配器及管弦樂法 Orchestration	選	半	12.0	12.0	Y									√	√	√	√	√	√	√	
	管弦樂合奏 Symphony Orchestra	選	半	24.0	24.0	Y									√	√	√	√	√	√	√	
製譜與編曲 Musical Composition, Notation and Arrangement	選	半	12.0	12.0	Y									√	√	√	√	√	√	√		
鋼琴伴奏法 Accompaniment	選	半	12.0	12.0	Y									√	√	√	√	√	√	√		

109學年度音樂學系七年一貫制學士班學分科目表

群組	課程名稱	必修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註	
本系選修--後 四年打擊 組15學分 本系選修--後 四年管樂 組13學分 本系選修--後 四年鋼琴 組20學分 本系選修--後 四年弦樂 組0學分 本系選修--前 三年鋼琴 組、管樂組6學分 本系選修--前 三年弦樂 組、打擊組7學分	大鍵琴 Cembalo Music	選	半	8.0	8.0	Y											√	√	√	√		
	古樂合奏 Early Music Ensemble	選	半	8.0	8.0	Y											√	√	√	√		
	指揮法 Conducting	選	半	8.0	8.0	Y											√	√	√	√		
	音樂文章與寫作 Writing of Music Article	選	半	4.0	4.0	Y														√	√	
	音樂史專題 Seminar of Music History	選	半	4.0	4.0	Y														√	√	
管樂合奏 Wind Ensemble	選	半	2.0	4.0	Y														√	√		
專業--主修	主修(一) ~ (十四) Major(1) ~ (14)	必	半	21.0	21.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	本課程設有擋修之規定，學生須依課程序號依序修習。未通過主修(十二)，不得修「畢業製作」課程。	
	畢業製作(一) ~ (二) Senior Project(I) ~ (II)	必	半	0.0	0.0	Y														√	√	未通過主修(十二)不得修課
專業--音樂 演奏 藝術 (鋼琴組必修)	視奏(一) ~ (二) Sight Reading(1) ~ (2)	..	半	4.0	4.0	Y	√	√													鋼琴組同學必修	
	總譜彈奏(一) ~ (四) Score Reading(1) ~ (4)	..	半	8.0	8.0	Y			√	√	√	√									鋼琴組學生必修 本課程設有擋修之規定，學生須依課程序號依序修習	
	鋼琴伴奏法(一) ~ (四) Accompaniment(1) ~ (4)	..	半	8.0	8.0	Y					√	√	√	√							鋼琴組學生必修	
	鋼琴專題探討(一) ~ (二) Piano Seminar(1) ~ (2)	..	半	4.0	4.0	Y									√	√					鋼琴組學生必修	
專業--音樂 演奏 藝術 (打擊組必修) 專業--音樂 演奏 藝術 (弦樂組必修) 專業--音樂 演奏 藝術 (管樂組必修)	管弦樂合奏 Symphony Orchestra	..	半	48.0	48.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			弦樂組學生前三年須修習16學分，後四年須修習24學分。 管樂組學生前三年須修習24學分，後四年須修習24學分。 打擊樂組學生前三年須修習16學分，後四年須修習16學分。	

109學年度音樂學系七年一貫制學士班學分科目表

群組	課程名稱	必修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註	
專業--音樂演奏 藝術 (打擊組必修) 專業--音樂演奏 藝術 (弦樂組必修) 專業--音樂演奏 藝術 (管樂組必修) 專業--音樂演奏 藝術 (鋼琴組必修)	室內樂(含雙鋼琴及四手聯彈) Chamber Music	..	半	28.0	28.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	修業年限內: 鋼琴組前三年應至少修習6學分,後四年應至少修習10學分。 弦樂組前三年應至少修習8學分,後四年應至少修習8學分。 管樂組前三年應至少修習4學分,後四年應至少修習4學分。 打擊樂組前三年應至少修習8學分,後四年應至少修習8學分。 ※每學期限修2學分
專業--音樂演奏 藝術 (打擊組必修) 專業--音樂演奏 藝術 (管樂組必修)	管樂合奏 Wind Ensemble	..	半	10.0	20.0	Y			√	√	√	√	√	√	√	√	√	√				管樂組前三年須修習4學分,後四年須修習6學分。 打擊樂組後四年須修習6學分。
專業--音樂演奏 藝術	音樂表演與社會服務(一)~(四) Music Performance and Social Service(I)~(IV)	選	半	4.0	4.0	Y	√	√	√	√												
	專題講座 Forum	必	半	0.0	0.0	Y		√		√		√		√		√		√				一~六年級必修,每學年須至少參加10場系上主辦或合辦之大師講座、音樂會、畢業音樂會等活動。
	肢體藝術美學(一)~(二) Aesthetics and the Art of Body Enlightenment(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y			√	√												
	實習演奏會(一)~(二) Rehearsal(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y			√	√												
	演奏研討(一)~(四) Seminar in Performing Practice(1)~(4)	必	半	8.0	8.0	Y			√	√	√	√										
	音樂表演與社會服務(五) Music Performance and Social Service(5)	必	半	1.0	1.0	Y					√											
	音樂表演與社會服務(六) Music Performance and Social Service(6)	必	半	1.0	1.0	Y						√										
	合唱(一)~(四) Chorus Rehearsal(1)~(4)	必	半	8.0	8.0	Y					√	√	√	√								

109學年度音樂學系七年一貫制學士班學分科目表

群組	課程名稱	必選修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
專業--音樂分析與研究(打擊組必修)	擊樂作品研究(一)~(二) Studies in Percussion Literature(1)~(2)	..	半	4.0	4.0	Y							√	√							打擊樂組學生必修
專業--音樂分析與研究(弦樂組必修)	弦樂組樂團片段 Orchestral Excerpts for Strings	..	半	4.0	4.0	Y									√	√	√	√			弦樂組學生必修，五、六年級需修習4學分。
	弦樂作品研究(一)~(二) Studies in String Literature(1)~(2)	..	半	2.0	2.0	Y									√		√				弦樂組學生必修
專業--音樂分析與研究(管樂組必修)	管樂組樂團片段 Orchestral Excerpts for Winds	..	半	4.0	4.0	Y									√	√	√	√			管樂組學生必修，五、六年級需修習4學分。
	管樂作品研究(一)~(二) Studies in Winds Literature(1)~(2)	..	半	2.0	2.0	Y									√		√				管樂組學生必修
專業--音樂分析與研究(鋼琴組必修)	鋼琴作品研究(一)~(六) Studies in Piano Literature(1)~(6)	..	半	12.0	12.0	Y					√	√	√	√	√	√					鋼琴組學生必修
	鍵盤和聲(一)~(二) Keyboard Harmony(1)~(2)	..	半	4.0	4.0	Y							√	√							鋼琴組學生必修，本課程有擋修之規定，學生須依課程序號依序修習。須通過和聲學(一)-(二)，方可修習。
專業--音樂分析與研究	和聲學(一)~(四) Harmony(1)~(4)	必	半	8.0	8.0	Y			√	√	√	√									須通過音樂理論入門(一)(二)，方可修習「和聲學」課程。本課程設有擋修之規定，學生須依課程序號依序修習。
	對位法(一)~(二) Counterpoint(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y							√	√							
	曲式學(一)~(二) Musical Forms(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y									√	√					須通過和聲學(四)，方可修習。
	樂曲結構分析(一)~(二) Musical Structure & Analysis(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y											√	√			須通過和聲學(四)，方可修習。
專業--音樂理論	音樂欣賞(一)~(二) Music Appreciation(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y	√	√													
	音樂理論入門(一)~(二) Music Theory(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y	√	√													
	音樂基礎訓練(一)~(六) Sight Singing & Dictation(1)~(6)	必	半	12.0	12.0	Y	√	√	√	√	√	√									本課程設有擋修之規定，學生須依課程序號依序修習。
	音樂史(一)~(六) Music History(1)~(6)	必	半	12.0	12.0	Y					√	√	√	√	√	√					

109學年度音樂學系七年一貫制學士班學分科目表

群組	課程名稱	必選修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
專業--傳統音樂(弦樂組必修)	古樂合奏(一)~(二) Early Music Ensemble(1)~(2)	..	半	4.0	4.0	Y									√	√					弦樂組同學必修
專業--傳統音樂(鋼琴組必修)	大鍵琴(一)~(二) Cembalo Music(1)~(2)	..	半	4.0	4.0	Y									√	√					110.05.27改為選修
專業--傳統音樂	台灣與中國音樂專論 The Concept of the Taiwanese and Chinese Music	選	半	2.0	2.0	Y											√				
	民族音樂賞析 Music Appreciation in Ethnic Music	選	半	2.0	2.0	Y												√			
通識--CPR心肺復甦術	CPR心肺復甦術 --	必	半	0.0	0.0	Y	√	√													需學習並取得證照
通識--分類通識(文史哲類)	文史哲學類通識 --	必	半	4.0	4.0	Y															文史哲類通識4學分(需於修業年限內後四年應至少修習4學分)
通識--分類通識(自然及工程科學類)	自然及工程科學類通識 --	必	半	2.0	2.0	Y															自然與生命科學類通識2學分(需於修業年限內後四年應至少修習2學分)
通識--分類通識(社會科學類)	社會科學類通識 --	必	半	6.0	6.0	Y															社會科學類通識6學分
通識--分類通識(藝術類)	藝術類通識 --	必	半	2.0	2.0	Y															藝術類通識2學分
通識--全民國防	全民國防 Military Training	必	半	2.0	2.0	Y	√														
通識--共同核心課程	「藝術、科技與社會」微學分課程 Micro-lectures: Art, Technology and Society	必	半	2.0	2.0	Y															需於修業年限內後四年必修40小時，修習時數40小時折抵2學分。
	程式設計 --	必	半	2.0	2.0	Y							√								
通識--自我成長講座	自我成長講座 --	必	半	0.0	0.0	Y															須於修業年限內聆聽4場心靈成長講座(零學分)。
通識--其他	服務教育 Service Learning	必	半	0.0	0.0	Y							√	√	√	√					
通識--社會	歷史(一)~(二) History(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y			√	√											

109學年度音樂學系七年一貫制學士班學分科目表

群組	課程名稱	必修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註	
通識--社會	地理(一)~(二) Geography(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y					√	√										
通識--科技	資訊科技(一)~(三) Information Technology(1)~(3)	必	半	6.0	6.0	Y	√	√	√													
	生活科技 Living Science and Technology	必	半	2.0	2.0	Y				√												
通識--健康與體育	體育(一)~(四) Physical Education(I)~(IV)	必	半	0.0	8.0	Y	√	√	√	√												
	大學體育(一)~(二) Physical Education(1)~(2)	必	半	0.0	4.0	Y							√	√								
通識--第二外語	法文(一)~(四) French(1)~(4)	..	半	8.0	8.0	Y							√	√	√	√						德、法文(一~四)須擇一必修。
	德文(一)~(四) Germany(1)~(4)	..	半	8.0	8.0	Y							√	√	√	√						德、法文(一~四)須擇一必修。
通識--語文	英文(一)~(六) English(1)~(6)	必	半	24.0	24.0	Y	√	√	√	√	√	√										
	英文閱讀與寫作(一)~(六) English Reading and Writing(1)~(6)	必	全	12.0	12.0	Y	√	√	√	√	√	√										
	國文(一)~(六) Chinese(1)~(6)	必	半	12.0	12.0	Y	√	√	√	√	√	√										
	大學國文(一)~(二) College Chinese(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y							√	√								
	大學英文(一)~(四) College English(1)~(4)	必	半	8.0	8.0	Y							√	√	√	√						

學分科目表群組說明

群組類別	通識群組	群組名稱	最低修習學分數	最高修習學分數	最低修習課程數	最高修習課程數	擇幾必修
學分科目表群組	N	外系選修	4
學分科目表群組	N	本系選修--前三年弦樂組、打擊組7學分	7
學分科目表群組	N	本系選修--前三年鋼琴組、管樂組6學分	6
學分科目表群組	N	本系選修--後四年打擊組15學分	15
學分科目表群組	N	本系選修--後四年弦樂組0學分	0

主管簽章

6/10

學分科目表群組說明

群組類別	通識群組	群組名稱	最低修習學分數	最高修習學分數	最低修習課程數	最高修習課程數	擇幾必修
學分科目表群組	N	本系選修--後四年管樂組13學分	13
學分科目表群組	N	本系選修--後四年鋼琴組20學分	20
學分科目表群組	N	專業--主修	21
學分科目表群組	N	專業--音樂 演奏 藝術 (鋼琴組必修)	40
學分科目表群組	N	專業--音樂 演奏 藝術	26
學分科目表群組	N	專業--音樂 演奏 藝術 (打擊組必修)	54
學分科目表群組	N	專業--音樂 演奏 藝術 (弦樂組必修)	48
學分科目表群組	N	專業--音樂 演奏 藝術 (管樂組必修)	66
學分科目表群組	N	專業--音樂分析與研究	20
學分科目表群組	N	專業--音樂分析與研究 (打擊組必修)	4
學分科目表群組	N	專業--音樂分析與研究 (弦樂組必修)	4
學分科目表群組	N	專業--音樂分析與研究 (管樂組必修)	4
學分科目表群組	N	專業--音樂分析與研究 (鋼琴組必修)	16
學分科目表群組	N	專業--音樂理論	32
學分科目表群組	N	專業--傳統音樂	4
學分科目表群組	N	專業--傳統音樂 (弦樂組必修)	4
學分科目表群組	N	專業--傳統音樂 (鋼琴組必修)	4
學分科目表群組	Y	通識--CPR心肺復甦術	0
學分科目表群組	Y	通識--分類通識 (文史哲類)	4

學分科目表群組說明

群組類別	通識群組	群組名稱	最低修習學分數	最高修習學分數	最低修習課程數	最高修習課程數	擇幾必修
學分科目表群組	Y	通識--分類通識 (自然及工程科學類)	2
學分科目表群組	Y	通識--分類通識 (社會科學類)	6
學分科目表群組	Y	通識--分類通識 (藝術類)	2
學分科目表群組	Y	通識--全民國防	2
學分科目表群組	Y	通識--共同核心課程	4
學分科目表群組	Y	通識--自我成長講座	0
學分科目表群組	Y	通識--其他	0
學分科目表群組	Y	通識--社會	8
學分科目表群組	Y	通識--科技	8
學分科目表群組	Y	通識--健康與體育	0
學分科目表群組	Y	通識--第二外語	8
學分科目表群組	Y	通識--語文	60

課程擋修規定(請依課程序號修習)

學分科目名稱	順序	開課學期	學期課程名稱
--------	----	------	--------

主修	01	1091	主修(一)
主修	02	1092	主修(二)
主修	03	1101	主修(三)
主修	04	1102	主修(四)
主修	05	1111	主修(五)
主修	06	1112	主修(六)
主修	07	1121	主修(七)
主修	08	1122	主修(八)
主修	09	1131	主修(九)
主修	10	1132	主修(十)
主修	11	1141	主修(十一)
主修	12	1142	主修(十二)
主修	13	1151	主修(十三)
主修	14	1152	主修(十四)
主修	01	1142	主修(十二)
畢業製作	01	1151	畢業製作(一)
總譜彈奏	01	1101	總譜彈奏(一)
總譜彈奏	02	1102	總譜彈奏(二)
總譜彈奏	03	1111	總譜彈奏(三)
總譜彈奏	04	1112	總譜彈奏(四)
和聲學	01	1101	和聲學(一)
和聲學	02	1102	和聲學(二)
和聲學	03	1111	和聲學(三)
和聲學	04	1112	和聲學(四)
鍵盤和聲	01	1121	鍵盤和聲(一)
鍵盤和聲	02	1122	鍵盤和聲(二)

音樂基礎訓練	01	1091	音樂基礎訓練(一)
音樂基礎訓練	02	1092	音樂基礎訓練(二)
音樂基礎訓練	03	1101	音樂基礎訓練(三)
音樂基礎訓練	04	1102	音樂基礎訓練(四)
音樂基礎訓練	05	1111	音樂基礎訓練(五)
音樂基礎訓練	06	1112	音樂基礎訓練(六)

課程規定說明：

一、七年畢業學分規定鋼琴組289學分、弦樂組288分、管樂組299分、打擊樂組288學分，包括：

1、一般課程最低104學分(含後四年共同通識課程38學分)

2、專業課程最低鋼琴組155學分、弦樂組176分、管樂組172分、打擊樂組158學分

二、高中同等學歷(前三年)規定鋼琴組161學分、弦樂組160學分、管樂組167學分、打擊樂組160學分，包括：

1、一般課程最低66學分

2、專業課程最低鋼琴組95學分、弦樂組94學分、管樂組101分、打擊樂組94學分

三、弦樂組、管樂組、打擊樂組學生畢業前需通過本系舉行之鋼琴檢定相關測驗，未通過者至少需選修「鋼琴副修」一學年(1學分)並取得及格成績。

四、本系學生於畢業前應具備英檢中級標準或其他同等級英文能力檢定。未通過者須修習通識中心開設之「進修英語：中級」課程(一學年，零學分)，獲得通過者，始得畢業。

五、選修學分：

1. 前三年弦樂組、打擊樂組至少修習7學分本系專業選修課程；鋼琴組、管樂組至少修習6學分本系專業選修課程。

2. 第4年~第7年：

管樂組至少須修習13學分本系專業選修課程

打擊組至少須修習15學分本系專業選修課程

鋼琴組至少須修習20學分本系專業選修課程

3. 第四年至第七年間須修習外系課程(不含通識課程及本系專業選修課程)共4學分。