

110 學年度音樂學系七年一貫制學士班學分科目表

群組	課程名稱	必修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
外系選修	外系選修 --	..	半	4.0	4.0	Y															第4年~第7年間須修習外系課程(不含通識課程及本系專業選修課程)4學分
本系選修--後 四年打擊組 15 學分 本系選修--後 四年管樂組 13 學分 本系選修--後 四年鋼琴組 20 學分 本系選修--後 四年弦樂組 4 學分 本系選修--前 三年鋼琴組、 管樂組、弦樂 組 6 學分 本系選修--前 三年打擊組 7 學分	古樂之美 The Art of Music	選	半	1.0	1.0	Y															
	台灣與中國音樂導論 The Concept of the Taiwanese and Chinese Music	選	半	2.0	2.0	Y															
	民族音樂賞析 Music Appreciation in Ethnic Music	選	半	2.0	2.0	Y															
	和聲:實務與研討 Harmony (Seminar and Practice)	選	半	1.0	1.0	Y															
	樂團實務經驗 Orchestral Practice	選	半	1.0	1.0	Y															
	鋼琴副修 Piano Minor	選	半	0.5	0.5	Y															採個別指導，可認抵系專業選修學分，最高認抵4學分，限弦樂組、管樂組與打擊樂組學生修習。
	音樂律動 Music Rhythm	選	半	4.0	4.0	Y	√	√													
	鋼琴專題探討 Piano Seminar	選	半	28.0	28.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	
	合唱 Chorus Rehearsal	選	半	20.0	20.0	Y	√	√	√	√					√	√	√	√	√	√	
	實習演奏會 Rehearsal	選	半	4.0	4.0	Y			√	√											
進階和聲學 Advanced Harmony	選	半	4.0	4.0	Y							√	√								
作曲 Composition	選	半	16.0	16.0	Y								√	√	√	√	√	√	√		

	作曲家解析 Miscellaneous Study of the composer	選	半	16.0	16.0	Y							√	√	√	√	√	√	√		
	副修-第二專長 Minor	選	半	8.0	8.0	Y							√	√	√	√	√	√	√	√	本課程需經系所同意方可修習。
	配器及管弦樂法 Orchestration	選	半	12.0	12.0	Y									√	√	√	√	√	√	
	管弦樂合奏 Symphony Orchestra	選	半	24.0	24.0	Y									√	√	√	√	√	√	
	製譜與編曲 Musical Composition, Notation and Arrangement	選	半	12.0	12.0	Y									√	√	√	√	√	√	
	鋼琴伴奏法 Accompaniment	選	半	12.0	12.0	Y									√	√	√	√	√	√	
	大鍵琴 Cembalo Music	選	半	8.0	8.0	Y											√	√	√	√	
	古樂合奏 Early Music Ensemble	選	半	8.0	8.0	Y											√	√	√	√	
	指揮法 Conducting	選	半	8.0	8.0	Y											√	√	√	√	修課人數上限:25人
	音樂文章與寫作 Writing of Music Article	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	音樂史專題 Seminar of Music History	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	管樂合奏 Wind Ensemble	選	半	2.0	4.0	Y													√	√	
專業--主修	主修(一)~(十四) Major(1)~(14)	必	半	21.0	21.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	本課程設有擋修之規定，學生須依課程序號依序修習。未通過主修(十二)，不得修「畢業製作」課程。
	畢業製作 Senior Project	必	半	0.0	0.0	Y													√	√	未通過主修(十二)不得修課
專業--音樂演奏 藝術 (鋼琴組必修)	視奏(一)~(二) Sight Reading(1)~(2)	..	半	4.0	4.0	Y	√	√													鋼琴組同學必修
	總譜彈奏(一)~(四) Score Reading(1)~(4)	..	半	8.0	8.0	Y			√	√	√	√									鋼琴組學生必修 本課程設有擋修之規定，學生須依課程序號依序修習

	鋼琴伴奏法(一)~(四) Accompaniment(1)~(4)	..	半	8.0	8.0	Y					√	√	√	√							鋼琴組學生必修
	鋼琴專題探討(一)~(二) Piano Seminar(1)~(2)	..	半	4.0	4.0	Y									√	√					鋼琴組學生必修
專業--音樂 演奏 藝術 (打擊組必修) 專業--音樂 演奏 藝術 (弦樂組必修) 專業--音樂 演奏 藝術 (管樂組必修)	管弦樂合奏 Symphony Orchestra	..	半	48.0	48.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			弦樂組學生前三年須修習 16 學分，後四年須修習 24 學分。 管樂組學生前三年須修習 24 學分，後四年須修習 24 學分。 打擊樂組學生前三年須修習 16 學分，後四年須修習 16 學分。
專業--音樂 演奏 藝術 (打擊組必修) 專業--音樂 演奏 藝術 (弦樂組必修) 專業--音樂 演奏 藝術 (管樂組必修) 專業--音樂 演奏 藝術 (鋼琴組必修)	室內樂(含雙鋼琴及四手聯彈) Chamber Music	..	半	28.0	28.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	修業年限內： 鋼琴組前三年應至少修習 6 學分，後四年應至少修習 10 學分。 弦樂組前三年應至少修習 8 學分，後四年應至少修習 8 學分。 管樂組前三年應至少修習 4 學分，後四年應至少修習 4 學分。 打擊樂組前三年應至少修習 8 學分，後四年應至少修習 8 學分。 ※每學期限修 2 學分
專業--音樂 演奏 藝術 (打擊組必修) 專業--音樂 演奏 藝術 (管樂組必修)	管樂合奏 Wind Ensemble	..	半	10.0	20.0	Y			√	√	√	√	√	√	√	√	√				管樂組前三年須修習 4 學分，後四年須修習 6 學分。 打擊樂組後四年須修習 6 學分。
專業--音樂 演奏 藝術	弦樂合奏 String Ensemble	..	半	10.0	10.0	Y									√	√	√	√	√		弦樂組於後三年內須修習 10 學分。

(弦樂組必修)																				
專業--音樂演奏 藝術	實習演奏會(一)~(二) Rehearsal(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y	√	√												
	音樂表演與社會服務 Music Performance and Social Service	..	半	6.0	6.0	Y	√	√	√	√	√	√								三年級必修 2 學分。
	專題講座 Forum	必	半	0.0	0.0	Y		√		√		√		√		√		√		一~六年級必修，每學年須至少參加 10 場系上主辦或合辦之大師講座、音樂會、畢業音樂會等活動。
	肢體藝術美學(一)~(二) Aesthetics and the Art of Body Enlightenment(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y			√	√										
	演奏研討(一)~(四) Seminar in Performing Practice(1)~(4)	必	半	8.0	8.0	Y			√	√	√	√								
	合唱(一)~(四) Chorus Rehearsal(1)~(4)	必	半	8.0	8.0	Y					√	√	√	√						
專業--音樂分析與研究(打擊組必修)	擊樂作品研究(一)~(二) Studies in Percussion Literature(1)~(2)	..	半	4.0	4.0	Y							√	√						打擊樂組學生必修
專業--音樂分析與研究(弦樂組必修)	弦樂作品研究(一)~(二) Studies in String Literature(1)~(2)	..	半	2.0	2.0	Y								√	√					弦樂組學生必修
	弦樂組樂團片段 Orchestral Excerpts for Strings	..	半	4.0	4.0	Y								√	√	√	√			弦樂組學生必修，五、六年級需修習 4 學分。
專業--音樂分析與研究(管樂組必修)	管樂作品研究(一)~(二) Studies in Winds Literature(1)~(2)	..	半	2.0	2.0	Y								√	√					管樂組學生必修
	管樂組樂團片段 Orchestral Excerpts for Winds	..	半	4.0	4.0	Y								√	√	√	√			管樂組學生必修，五、六年級需修習 4 學分。
專業--音樂分析與研究(鋼琴組必修)	鋼琴作品研究(一)~(六) Studies in Piano Literature(1)~(6)	..	半	12.0	12.0	Y					√	√	√	√	√	√				鋼琴組學生必修
	鍵盤和聲(一)~(二) Keyboard Harmony(1)~(2)	..	半	4.0	4.0	Y							√	√						鋼琴組學生必修，本課程有擋修之規定，學生須依課程序號依序修習。須通過和聲學

																				(一)-(二)，方可修習。
專業--音樂分析與研究	和聲學(一)~(四) Harmony(1)~(4)	必	半	8.0	8.0	Y			√	√	√	√								須通過音樂理論入門(一)(二)，方可修習「和聲學」課程。 本課程設有擋修之規定，學生須依課程序號依序修習。
	對位法(一)~(二) Counterpoint(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y							√	√						
	曲式學(一)~(二) Musical Forms(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y									√	√				須通過和聲學(四)，方可修習。
	樂曲結構分析(一)~(二) Musical Structure & Analysis(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y											√	√		須通過和聲學(四)，方可修習。
專業--音樂理論	音樂欣賞(一)~(二) Music Appreciation(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y	√	√												
	音樂理論入門(一)~(二) Music Theory(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y	√	√												
	音樂基礎訓練(一)~(六) Sight Singing & Dictation(1)~(6)	必	半	12.0	12.0	Y	√	√	√	√	√	√								本課程設有擋修之規定，學生須依課程序號依序修習。
	音樂史(一)~(六) Music History(1)~(6)	必	半	12.0	12.0	Y					√	√	√	√	√	√				
專業--傳統音樂(弦樂組必修)	古樂合奏(一)~(二) Early Music Ensemble(1)~(2)	..	半	4.0	4.0	Y								√	√					弦樂組同學必修
通識--CPR心肺復甦術	CPR心肺復甦術 --	必	半	0.0	0.0	Y	√	√												需學習並取得證照
通識--分類通識(文史哲類)	文史哲學類通識 --	必	半	4.0	4.0	Y														文史哲學類通識4學分(需於修業年限內後四年應至少修習4學分)
通識--分類通識(自然及工程科學類)	自然及工程科學類通識 --	必	半	2.0	2.0	Y														自然與生命科學類通識2學分(需於修業年限內後四年應至少修習2學分)
通識--分類通識	社會科學類通識	必	半	6.0	6.0	Y														社會科學類通識6

識(社會科學類)	--																			學分
通識一分類通識(藝術類)	藝術類通識 --	必	半	2.0	2.0	Y														藝術類通識 2 學分
通識一全民國防	全民國防 Military Training	必	半	2.0	2.0	Y	√													
通識一共同核心課程	「藝術、科技與社會」微學分課程 Micro-lectures: Art, Technology and Society	必	半	2.0	2.0	Y														需於修業年限內後四年必修 40 小時，修習時數 40 小時折抵 2 學分。
	程式設計 --	必	半	2.0	2.0	Y						√								
通識一自我成長講座	自我成長講座 --	必	半	0.0	0.0	Y														須於修業年限內聆聽 4 場心靈成長講座(零學分)。
通識一其他	服務教育 Service Learning	必	半	0.0	0.0	Y						√	√	√	√					
通識一社會	歷史(一)~(二) History(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y			√	√										
	地理(一)~(二) Geography(1)~(2)	必	半	4.0	4.0	Y					√	√								
通識一科技	資訊科技(一)~(三) Information Technology(1)~(3)	必	半	6.0	6.0	Y	√	√	√											
	生活科技 Living Science and Technology	必	半	2.0	2.0	Y				√										
通識一健康與體育	體育(一)~(四) Physical Education(I)~(IV)	必	半	0.0	8.0	Y	√	√	√	√										
	大學體育(一)~(二) Physical Education(1)~(2)	必	半	0.0	4.0	Y						√	√							
通識一第二外語	法文(一)~(四) French(1)~(4)	..	半	8.0	8.0	Y						√	√	√	√					德、法文(一~四)須擇一必修。
	德文(一)~(四) Germany(1)~(4)	..	半	8.0	8.0	Y						√	√	√	√					德、法文(一~四)須擇一必修。
通識一語文	英文(一)~(六) English(I)~(VI)	必	半	24.0	24.0	Y	√	√	√	√	√	√								

英文閱讀與寫作(一)~(六) English Reading and Writing(1)~(6)	必	全	12.0	12.0	Y	√	√	√	√	√	√									
國文(一)~(六) Chinese(I)~(VI)	必	半	12.0	12.0	Y	√	√	√	√	√	√									
大學國文(一)~(二) College Chinese(I)~(II)	必	半	4.0	4.0	Y							√	√							
大學英文(一)~(四) College English(1)~(4)	必	半	8.0	8.0	Y							√	√	√	√					

學分科目表群組說明

群組類別	通識群組	群組名稱	最低修習學分數	最高修習學分數	最低修習課程數	最高修習課程數	擇幾必修
學分科目表群組	N	外系選修	4
學分科目表群組	N	本系選修--前三年打擊組 7 學分	7
學分科目表群組	N	本系選修--前三年鋼琴組、管樂組 6 學分	6
學分科目表群組	N	本系選修--後四年打擊組 15 學分	15
學分科目表群組	N	本系選修--後四年弦樂組 4 學分	4
學分科目表群組	N	本系選修--後四年管樂組 13 學分	13
學分科目表群組	N	本系選修--後四年鋼琴組 20 學分	20
學分科目表群組	N	專業--主修	21
學分科目表群組	N	專業--音樂 演奏 藝術 (鋼琴組必修)	40
學分科目表群組	N	專業--音樂 演奏 藝術	26
學分科目表群組	N	專業--音樂 演奏 藝術 (打擊組必修)	54
學分科目表群組	N	專業--音樂 演奏 藝術 (弦樂組必修)	66

學分科目表群組	N	專業--音樂 演奏 藝術 (管樂組必修)	66
學分科目表群組	N	專業--音樂分析與研究	20
學分科目表群組	N	專業--音樂分析與研究 (打擊組必修)	4
學分科目表群組	N	專業--音樂分析與研究 (弦樂組必修)	6
學分科目表群組	N	專業--音樂分析與研究 (管樂組必修)	6
學分科目表群組	N	專業--音樂分析與研究 (鋼琴組必修)	16
學分科目表群組	N	專業--音樂理論	32
學分科目表群組	N	專業--傳統音樂 (弦樂組必修)	4
學分科目表群組	Y	通識--CPR 心肺復甦術	0
學分科目表群組	Y	通識--分類通識 (文史哲類)	4
學分科目表群組	Y	通識--分類通識 (自然及工程科學類)	2
學分科目表群組	Y	通識--分類通識 (社會科學類)	6
學分科目表群組	Y	通識--分類通識 (藝術類)	2
學分科目表群組	Y	通識--全民國防	2
學分科目表群組	Y	通識--共同核心課程	4
學分科目表群組	Y	通識--自我成長講座	0
學分科目表群組	Y	通識--其他	0
學分科目表群組	Y	通識--社會	8
學分科目表群組	Y	通識--科技	8
學分科目表群組	Y	通識--健康與體育	0

學分科目表群組	Y	通識--第二外語	8
學分科目表群組	Y	通識--語文	60

課程擋修規定(請依課程序號修習)

學分科目名稱	順序	開課學期	學期課程名稱
主修	01	1101	主修(一)
主修	02	1102	主修(二)
主修	03	1111	主修(三)
主修	04	1112	主修(四)
主修	05	1121	主修(五)
主修	06	1122	主修(六)
主修	07	1131	主修(七)
主修	08	1132	主修(八)
主修	09	1141	主修(九)
主修	10	1142	主修(十)
主修	11	1151	主修(十一)
主修	12	1152	主修(十二)
主修	13	1161	主修(十三)
主修	14	1162	主修(十四)

和聲學	01	1111	和聲學(一)
和聲學	02	1112	和聲學(二)
和聲學	03	1121	和聲學(三)
和聲學	04	1122	和聲學(四)

鍵盤和聲	01	1131	鍵盤和聲(一)
------	----	------	---------

主管簽章

鍵盤和聲	02	1132	鍵盤和聲(二)
------	----	------	---------

音樂基礎訓練	01	1101	音樂基礎訓練(一)
音樂基礎訓練	02	1102	音樂基礎訓練(二)
音樂基礎訓練	03	1111	音樂基礎訓練(三)
音樂基礎訓練	04	1112	音樂基礎訓練(四)
音樂基礎訓練	05	1121	音樂基礎訓練(五)
音樂基礎訓練	06	1122	音樂基礎訓練(六)